

DENOMINACIÓN DA OCUPACIÓN

Código SISPE: 3541.003.8

Decorador de escaparates

Outras denominacións:

- Escaparatista

Ocupacións afíns:

- Decorador e/ou deseñador de interiores
- Decorador de cine, televisión e teatro
- Deseñador de stands
- Deseñador gráfico
- Deseñador de xinería e hixería
- Deseñador de produtos artesanais
- Deseñador de xardíns
- Deseñador artístico de produtos industriais
- Deseñador de mobles
- Deseñador de pezas de roupa de vestir (excepto pel e coiro)
- Deseñador de pezas e artigos de pel e coiro (excepto calzado)
- Deseñador de calzado
- Deseñador de estampados téxtiles
- Ambientador de vestiarios
- Escenógrafo
- Atrezista
- Caracterizador
- Debuxante, en xeral (excepto debuxantes técnicos)
- Maquetista (deseño e decoración)
- Gravador de tatuaxes

Ocupacións da área profesional:

- Organizador de punto de venda en autoservizos

Categorías profesionais:

- Decorador
- Técnico de decoración e venda
- Escaparatista
- Axudante de oficio

DESCRIPCIÓN DA OCUPACIÓN

Definición:

Planifica e define os criterios xerais do escaparate en coherencia coa imaxe e indicacións do establecemento, idea a súa estrutura básica, selecciona os produtos a expoñer e a súa distribución e uso no espazo, así como a súa decoración interior, procedendo á súa montaxe. Así mesmo, realiza o seguimento das tendencias e novidades que se rexistran no escaparatismo co fin de actualizar as súas creacións e solucións técnicas. No caso do escaparatista que exerce como profesional independente, cumpre e actualiza as obrigacións administrativo-contables, fiscais, etc., que derivan da súa actividade.

Funcións:

- Idear representacións artisticamente vistosas para exhibir nos escaparates.
- Realizar esas representacións nos escaparates.

Lugar de traballo: Locais comerciais dos clientes, oficina e taller.

Condições atmosféricas:

Sempre	Ás veces
—	Ambiente limpo
	Partículas en suspensión
	Ambiente sen ventilación

Ruído e vibracións:

Ruído	Vibracións en todo o corpo	Vibracións nalgúns membros do corpo
Intermitente de intensidade baixa	Non se producen	Non se producen

Iluminación:

Sempre	Ás veces
—	Natural
	Artificial
	Focalizada

Temperatura:

Sempre	Ás veces
—	Ambiental
	Acondicionada

Instrumentos de traballo:

Equipo e maquinaria	Ferramentas e utensilios
<ul style="list-style-type: none"> Equipo informático Fax Máquina de fotos Maquinaria diversa en función da montaxe a realizar Vídeo Mesa de debuxo Teléfono Vehículo para transportar os materiais 	<ul style="list-style-type: none"> Arquivo de pedidos e mostras Calculadora Catálogos Ferramentas de montaxe (trade, martelo, desaparafusador, chaves diversas, grampadoras, outras) Revistas especializadas Software de deseño Útiles de deseño (lapis, rotiring, rotuladores) Útiles de montaxe (tacos, cravos...)

Posición de traballo:

Sempre	Ás veces
—	De pé
	Sentado
	Andando
	Inclinado
	Agachado
	Carrexando
	Manipulando

Enfermidades:

Alta probabilidade	Baixa probabilidade
Estrés	Alerxias cutáneas

Accidentes:

Alta probabilidade	Baixa probabilidade
—	Caidas de obxectos e persoas
	Cortes
	Golpes

Danos:

Alta probabilidade	Baixa probabilidade
—	Lesións en columna
	Lesións en membros superiores
	Lesións en membros inferiores

Medidas de seguridade:

- Lentes de protección
- Luvas
- Máscara
- Traxe ou mono de traballo

Disponibilidade para viaxar: Si

REQUISITOS DO TRABALLADOR

Nivel de estudos: Estudos primarios

Carné profesional: Non, salvo o carné de conducir cando utilice un vehículo para o desprazamento dos materiais usados na confección do escaparate

Formación complementaria:

1. Coñecementos técnicos:

- | | |
|--|--|
| Necesarios | Preferibles |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Sobre os materiais ■ Internet ■ Técnicas de pintura ■ Técnicas de iluminación ■ Técnicas de debuxo | <ul style="list-style-type: none"> ■ Manualidades |

1. Coñecementos normativos:

- | | |
|---|--|
| Necesarios | Preferibles |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Lei da propiedade intelectual e copyright | <ul style="list-style-type: none"> ■ Carné de artesán |

1. Idiomas:

- | | |
|-------------------|--|
| Necesarios | Preferibles |
| — | <ul style="list-style-type: none"> ■ Inglés |

1. Informática:

- | | |
|---|--|
| Necesarios | Preferibles |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Programas de deseño ■ Manexo de Internet | <ul style="list-style-type: none"> ■ Ofimática básica |

1. Outros coñecementos:

- | | |
|--|--|
| Necesarios | Preferibles |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Márketing ■ Atención ao cliente ■ Expresión gráfica ou algo parecido á psicoloxía da arte ■ Decoración de interior ■ Iluminación | <ul style="list-style-type: none"> ■ Carpintería madeira-metálica ■ Deseño ■ Florería ■ Electricidade ■ Téxtil ■ Coñecementos de como buscar os materiais a empregar |

Condições físicas:

- Destreza manual

PREFERENCIAS

Perfil de idade: Non

Capacidades demandadas:

- Estimación de cantidades
- Estimación de medidas
- Precisión
- Memoria visual
- Atención
- Iniciativa
- Análise
- Intuición
- Percepción de diferenzas
- Razoamento concreto
- Razoamento numérico
- Creatividade

CARACTERÍSTICAS DA CONTRATACIÓN

Sectores económicos:

Código CNAE	Descrición
52	Comercio polo miúdo
74841	Deseño non industrial e decoración de interiores
51	Comercio por xunto

Tipo de contrato preferente: Temporal

Máximo nivel salarial: Non facilitaron datos

Mínimo nivel salarial: Non facilitaron datos

Xornada laboral habitual: Xornada variable

Tipo de organización laboral preferente: Autónomos

Actividades dos negocios:

- Reformas de interior
- Comercio polo miúdo
- Estudos de decoración
- Comercio por xunto
- Servizos de asesoramento de decoración
- Montaxe de stands en institucións públicas
- Grandes cadeas comerciais
- Grandes centros comerciais

Tendencia da contratación: En aumento

Innovacións e cambios

1. Equipos, instrumentos e materiais e instalacións

- Materiais novos
- Internet
- Soportes de produtos
- Equipos informáticos máis potentes e versátiles
- Materiais máis elaborados e máis tecnolóxicos

Consecuencias no traballo

Maior coñecemento
Maior relación co mundo exterior, estar máis ao día das novas tendencias
Maior facilidade de colocación
Maior coñecemento, solución rápida dos problemas
Maior facilidade no traballo e máis posibilidades de crear cousas novas

DENOMINACIÓN DA OCUPACIÓN

Código SISPE: 3541.003.8

2. Procedementos, técnicas e procesos	Consecuencias no traballo
<ul style="list-style-type: none"> ■ Traballo en equipo en empresas ■ Impresión dixital ■ Corte con láser 	<ul style="list-style-type: none"> Maior profesionalización Facilita o traballo Máis creatividade e con máis posibilidades
3. Lexislativos e normativos en materia medioambiental	Consecuencias no traballo
—	—
4. Lexislativos e normativos en riscos laborais	Consecuencias no traballo
—	—
5. En materia de xestión	Consecuencias no traballo
<ul style="list-style-type: none"> ■ As empresas tenden a crecer e formar a novos profesionais ■ Diversificación de actividades ■ Estase profesionalizando e creando empresas (campo emerxente) ■ Decoración do escaparate e interior do local 	<ul style="list-style-type: none"> Máis custos para o empresario Máis postos de traballo Máis postos de traballo. Aumento o valor da profesión Maior asesoramento

Capacidade de promoción profesional: Non

Postos de traballo aos que pode promocionar:

—

Decorador de escaparates (continuación)

FORMACIÓN PROFESIONAL ASOCIADA Á OCUPACIÓN

Formación Profesional Regrada (ensinanzas artísticas)

Titulación	Ciclo
Escaparatismo (deseño de interiores)	Grao superior

Programas de garantía social

—

Formación Profesional Ocupacional

Código	Curso	Modalidade
CCPI20	Escaparatasta	Curso directamente equiparable

Formación Profesional Continua

Curso	Organismo
<ul style="list-style-type: none"> ■ Escaparatismo 	<ul style="list-style-type: none"> CIM (grupo de formación privado) Cámara de Comercio Agrupación de Comerciantes Confederación de Empresarios de Ourense Escola de Artes e Oficios de Vigo Sindicatos: UXT e CCOO
<ul style="list-style-type: none"> ■ Serigrafía ■ Deseño de Corel ■ Programa de deseño ■ AUTOCAD ■ Informática 	<ul style="list-style-type: none"> INEM Sindicatos UXT e CCOO Sindicatos UXT e CCOO

Outros cursos de formación

- Interiorismo
- Artes plásticas
- Márketing
- Florería
- Carpintería
- Maquetería
- Teoría da cor
- Empaquetado
- Rotulación

Observacións:

Os apartados relativos ao salario quedaron baleiros por considerar todos os enquisados que é moi difícil estimar os límites salariais desta profesión ao seren autónomos.

DATA

DECEMBRO DE 2005